

Votre actu

La crèche « les enfants sages » souhaite la bienvenue à Olga qui remplace Julie pendant son congé maternité.

« Il était une fois »

Lyna, Grégory et Elisa ont quittés la crèche en direction de l'école.

Jules, Victor, Manyl et Lilou ont rejoint la crèche

« Comme une image »

Départs pour l'école de **Séréna** et **Alexandre** au cours du mois d'octobre, ainsi que de **Cem** à la rentrée de Janvier.

Bienvenue à **Raphaël** qui vient de rejoindre le groupe des grands.



Le site internet

L'association Baby-Novars possède son site internet :

<http://www.baby-novars.com>

Vous y trouverez des informations pratiques mais aussi les menus et les journaux (en format PDF).

Il est également possible d'y consulter des photos de vos enfants prises à la crèche ou lors de sorties.

Pour des raisons de confidentialité, un identifiant et un mot de passe sont nécessaires afin d'accéder à cette partie du site. Ils vous seront fournis par le personnel des crèches à votre demande.

Vous pourrez également voir ou revoir le spectacle de Noël en film et en photos.



Association Baby Novars

Il était une fois...
2 impasse des Pontils
31500 TOULOUSE
05.62.30.88.24

... les enfants sages...
4 avenue des Tilleuls
31500 TOULOUSE
05.61.34.27.14

... comme une image !
229 avenue Jean Rieux
31500 TOULOUSE
05.61.80.41.68

Mots D'enfants

Joachim se réveille de la sieste. Personne autour de lui. **Sylvie** rentre dans le dortoir et il dit « je t'ai téléphoné moi ! »

Jehane : « Oh ! il tombe du coton ! » (jour de neige)

Alors que les enfants terminent un atelier peinture, Jo dit à **Léon** « C'est très beau ce que tu as fait ... ». **Léon** répond « Non, c'est MAGNIFIQUE ! ».

Au moment du change, les enfants discutent entre eux des dessins animés qu'ils connaissent, **Baptiste** parle de PINGU. Claire lui demande « il habite où Pingu à la neige ? » « Mais non, à la télé ! ».

Alors que les enfants se prépare pour sortir, **Léna** insiste pour mettre ses moufles et dit à Sandrine « C'est pour refroidir les mains quand il fait froid dehors ! ».



*Toute l'équipe de Baby-Novars souhaite la bienvenue à **Laura**, fille de Julie de « Les enfants sages » et à **Anouk**, fille de Julie de « Il était une fois » !*



Toute l'équipe de BabyNovars vous souhaite une très bonne année 2009 !

IL ÉTAIT UNE FOIS... LES ENFANTS SAGES... COMME UNE IMAGE!

édito

Que le temps passe vite !
Voici 2008 qui se termine et déjà 2009 se profile à l'horizon.

Une année bien remplie est passée, où les allées et venues ont été nombreuses :

- Départ des grands à l'école
- Entrée des petits en septembre
- Retour de congé maternité pour les uns, départ en congés maternité pour les autres et les vacances, et les formations,...

La vie des crèches en somme !

Deux nouveaux ateliers ont vu le jour cette année, l'atelier chansons parents/enfants animé par Sylvain une fois par trimestre dans chaque crèche et l'atelier massage pour les bébés animé par 4 de nos auxiliaires de puériculture. Notre petit journal vous expliquera comment ça marche.

Décembre et notre spectacle de fin d'année a encore une fois remporté un succès fou auprès des enfants et des parents.

Je vous invite à le revoir sur notre site où vous pourrez aussi consulter les photos de vos enfants, les menus et plein d'autres informations. Nous attendons vos remarques et commentaires pour l'enrichir.

Je vous souhaite une bonne lecture, de joyeuses fêtes de fin d'année et une très belle année 2009.

Annie Schumberg

Sommaire

- 3** Semaine du goût et des couleurs
- 4** Massage des Bébés
- 5** Ouvrez grand les petites oreilles
- 6** Le spectacle de Noël
- 7** Les morsures
Sylvain et la musique
- 8** « English songs »
- 9** Sortie expression corporelle
Atelier psychomotricité
- 10** Chansons du spectacle de Noël
- 11** S'il te plaît, encore une histoire
- 12** Mots d'enfants
votre actu



Janvier 2009 - N°7

S'il te plaît, encore une histoire !

Des idées de lecture avec vos enfants



Prends moi dans tes bras

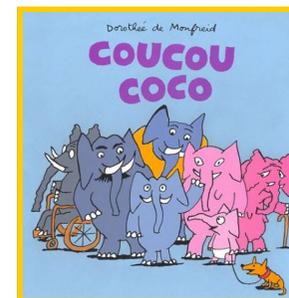
Auteur : Christel Desmoinaux

Editeur : Matou

Le nouvel ami de Théo s'appelle Max et c'est... un poisson jaune et rouge. Théo aime tellement Max qui l'emmène partout avec lui, dans son bocal rond.

SuperLapin
Auteur : Stéphanie Blake
Editeur : L'école des loisirs

Quand un petit lapin se prend pour un superlapin !.



Coucou coco

Auteur : Dorothee de Monfreid

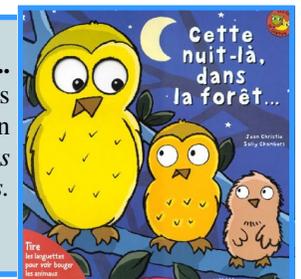
Editeur : L'École des Loisirs

Voici la famille de Coco! Le papa de Coco, la maman de Coco, la sœur de Coco, le frère de Coco et même...

LA NOUVELLE COPINE DE COCO !

Cette nuit-là dans la forêt...
Auteur : Jean Christie/Sally Chambers
Editeur : Milan

Quel bonheur pour les plus petits d'observer les mouvements des divers animaux effectués à l'aide de languettes.



Chansons

Les Chansons du Spectacle de Noël

Les Indiens de Malicoco

Les indiens de Malicoco
S'en vont à la chasse,
S'en vont à la chasse,
Les indiens de Malicoco

S'en vont à la chasse,
Ils reviendront bientôt. Ugh !

Les indiens de Malicoco
S'en vont à la pêche,
S'en vont à la pêche,
Les indiens de Malicoco
S'en vont à la pêche,
Ils reviendront bientôt. Ugh !

Les indiens de Malicoco
S'en vont à la fête,
S'en vont à la fête,
Les indiens de Malicoco
S'en vont à la fête,
Ils reviendront bientôt. Ugh !



Je suis un aigle indien Ya!
Je viens de très très loin Ya!
Et quand je vais dans le ciel
Je me cogne le bec
Et ça ce n'est pas chouette
Ya,ya,ya,ya,ya...

Ahani couhouni
Chaha hou hani (bis)

A woua wouah
Bicana chahéna (bis)

Eéha oui
Bi sti ni (bis)



Je suis un beau cheval Ya!
Je suis le plus loyal Ya!
Et quand je vais au galop
C'est sûr je fais mon beau
Mais je n'en fait pas trop
Ya,ya,ya,ya,ya...



Je suis le grand bison Ya!
Ce n'est pas une vision Ya!
On a besoin de moi
Pour sauver les indiens
Ils peuvent compter sur moi
Ya,ya,ya,ya,ya...

Nagawicka

Un petit indien (bis)
Nagawicka (bis)
Chantait gaiement sur le chemin,
Nagawicka, nagawicka.

Quand je serais grand (bis)
Nagawicka (bis)
J'aurai un arc et un carquois,
Nagawicka, nagawicka.

Avec mes flèches (bis)
Nagawicka (bis)
Je chasserai le grand bison,
Nagawicka, nagawicka.

Sur mon cheval (bis)
Nagawicka (bis)
J'irai plus vite que le vent,
Nagawicka, nagawicka.

Autour du feu (bis)
Nagawicka (bis)
Je danserai toute la nuit,
Nagawicka, nagawicka

Semaine Du goût et Des Couleurs

Du 13 au 17 octobre, nous avons célébré la semaine du goût avec des menus et des goûters colorés.

Crèche « Comme une image »

Des plus petits aux plus grands, les enfants étaient habillés aux différentes couleurs de chaque jour : lundi blanc, mardi rouge, mercredi orange, jeudi marron, vendredi vert.

Tout le long de la semaine, l'équipe a mis en place des activités sur le thème des saveurs et des couleurs ; Ce fut l'occasion de faire découvrir aux enfants de nouveaux goûts, des sensations inédites. Pêle-mêle, voici quelques exemples d'ateliers proposés : confection de l'arbre à senteur, imagier « à table », boîtes à cou-



leur, panier des senteurs de plantes aromatiques (thym, persil, basilic, menthe,...), atelier dégustation où nous avons proposé aux enfants de goûter des aliments de différentes saveurs sucré, salé, amer, acide (cannelle, citron, vinaigre, ail, sucre, chocolat,...).



Cette semaine d'éveil sensoriel fut une semaine de découverte et de plaisir ; L'odorat et le goût furent, entre autre, particulièrement sollicités.

Crèche « Les enfants sages »

Cet automne, le traiteur Bontemp (qui livre les repas de vos enfants) nous a proposé une semaine épicée.

Nous avons suivi ce projet en nous habillant chaque jour de la couleur du menu et en invitant les enfants à en faire de même.

Nous avons également sollicité les familles pour nous apporter de petits objets colorés qui ont permis de confectionner une fresque collective (affichée dans les locaux de la crèche).

Des ateliers gustatifs, manuels...ont aussi été mis en place pour le plus grand plaisir de tous.



Massage Des BÉBÉS

Suite à une formation sur le « Massage Des BÉBÉS » organisée par SANTE ET COMMUNICATION et encadrée par le Docteur madame Nicole Ferry...

Nous (Aïcha, Cathy, Marie-Christine et Séverine) avons proposé à Annie et au bureau notre projet qui s'adresse aux parents de la section des bébés des trois crèches : « Il était une fois », « Les enfants sages » et « Comme une image ».

« Un moment de douceur partagé malheureusement avec une poupée mais facilement mis en pratique dès le retour à la maison sur toute la famille. »
Cécile, maman de Léo-Paul

Ce projet est sous la forme d'ateliers de six dyades parents/enfant.

Ils ont lieu tous les vendredis pour une durée de 1h30, deux fois par mois.

Afin de permettre à l'enfant d'intégrer dans sa globalité les bienfaits du massage,



nous préconisons une fidélisation de 3 à 4 séances environ.

« Chouette moment de partage avec son bébé et avec les autres mamans. »
Claire, maman d'Alix

Il était une fois », dans une ambiance tamisée, chauffée, sur fond de musique douce.

C'est un temps de partage et de rencontres pour les parents, l'occasion de se consacrer entièrement à leur enfant.

Masser son bébé est un moment qui permet d'apporter bien-être, détente et de lui faire prendre conscience de l'ensemble de son corps.

« Un excellent moment de partage avec son enfant et les personnes de la crèche. »
Maman de Félix

L'apprentissage des techniques de massage est progressif, le rythme des séances respecte les besoins des bébés et de leurs parents.

Notre objectif, au cours de cet atelier, est de transmettre aux parents des mouvements de base, avec des gestes simples ; L'essentiel étant l'intention véhiculée à travers le massage, à la

« Nous avons été sensibilisés au massage dès la maternité par une sage-femme. Nous apprécions beaucoup ces moments de complicité avec notre bébé et nous avons massé Chloé régulièrement jusqu'à ce qu'elle commence à bouger beaucoup. Nous avons peu à peu abandonné car nous avions l'impression qu'elle n'appréciait plus autant ces moments. Lorsque Aïcha nous a proposé de participer à l'atelier, nous avons saisi l'occasion. Ces quelques séances nous ont permis de rétablir ce contact avec notre bébé et nous profitons à nouveau de ces moments de détente et de complicité. »

Papa et maman de Chloé

richesse de donner et recevoir. Nul besoin de maîtriser l'enchaînement des gestes montrés à l'atelier.

Vos mains sauront trouver le bon geste, la lenteur, la pression idéale.

Vos mains deviennent le prolongement de votre cœur.

Merci à Annie d'avoir permis la mise en place de cet atelier et aux parents d'y avoir adhéré.

« Un accueil chaleureux, une ambiance « cosy », un moment d'échange et d'émotion partagé avec son enfant. Ce sont tous ces sentiments qui émanent de l'atelier massage. »

Ludivine, maman de Pacôme

Sortie expression Corporelle

Après un peu de marche à pied, nous arrivons Place Pinel. Là, Direction vestiaire pour se déshabiller et se déchausser.

Pieds nus et en tenue légère, la séance débute par un défoulement total (courir, crier...). Des jeux de ballons sont alors proposés.

Puis vient la disposition des différents parcours psychomoteurs : roulades sur tapis...cheval d'arçon : l'enfant monte sur un banc accompagné ou non par l'adulte, marche et arrive sur le cheval

d'arçon puis saute sur un gros tapis !.. L'heure passe, la séance arrive à sa fin. On commence à être fatigué. Mais, lorsqu'on déplie la toile de parachute, là c'est l'euphorie. On rit, on s'éclate. Avec le parachute, on fait :

le tourniquet : les enfants sont sur la toile et... on tourne vite, vite, vite.

le bateau : les enfants sont au milieu de la toile et... on navigue de long en large de la grande salle (fous rires assurés).



Le vent souffle : les enfants sont sous la toile de parachute et les adultes soulèvent, ça fait de l'air... puis vient le jeu de cache-cache....

Voilà, il est 11h, il faut repartir, les enfants sont ravis et détendus.

« Les enfants sages », de 10h à 11h
un vendredi par mois,
pour le groupe des grands.

Atelier Psychomotricité

C'est sympa de pouvoir se déplacer en toute sécurité : on monte, on descend sur des tapis en mousse. Au début, ce n'est pas évident de dépasser la peur de nouveaux horizons, mais une fois qu'on y arrive, ouah ! vite, vite, on recommence, à quatre pattes ou debout.

Quel plaisir !

« Les enfants sages »



<< English songs >>

Tous les vendredis matin, depuis le mois d'octobre, la langue de Shakespeare entre à la crèche « Comme une image ».

C'est avec un réel plaisir que nous accueillons la maman de William, qui vient chanter des chansons en langue anglaise avec les enfants, des tout-petits aux plus grands.

Nous nous installons sur la couette et les coussins pour « chanter anglais ». La maman de William arrive avec son répertoire de chansons enfantines et jeux de doigts.

« The wheels on the bus go round and round... », les premières sonorités anglaises chatouillent nos oreilles et nous voilà transportés par un petit bus anglais, nos mains s'agitent et miment ses roues qui tournent, ses portes qui se ferment, son klaxon qui « beepe »...

Au fil des chansons, nous suivons une voiture dans la montagne, un bateau qui descend une rivière, nous rencontrons "the muffin man".

Les mélodies sont entraînantes, les gestes accompagnent les paroles.

A la crèche, le temps chansons nous rassemble, c'est un éveil au monde sonore, aux rythmes, aux mélodies, à la musique. Par ce moment d'échange et de partage de chansons anglaises, nous découvrons des sonorités différentes et cette diversité auditive est agréable et ludique.

Un grand merci à la maman de William de nous faire découvrir ces chansons britanniques, et de ne pas tenir rigueur de notre accent « so french » !



« The Wheels On The Bus »

The wheels on the bus go round and round,
round and round,
round and round.

The wheels on the bus go round and round,
all day long.

The wipers on the bus go swish, swish,
swish;
swish, swish, swish;
swish, swish, swish.

The wipers on the bus go Swish, swish,
swish,
all day long.

The horn on the bus goes beep, beep, beep;
beep, beep, beep;
beep, beep, beep.

The horn on the bus goes beep, beep, beep,
all day long.

The baby on the bus says, "wah, wah, wah!
wah, wah, wah, wah, wah, wah!"

The baby on the bus says, "wah, wah,
wah!"
all day long.

The people on the bus say, "shh, shh, shh,
shh, shh, shh, shh, shh, shh"

The people on the bus say, "shh, shh, shh"
all day long.



<< Ouvrez grand les Petites oreilles >>

Un groupe d'enfants de la crèche « Comme une image » (les plus grands) a participé à un projet d'écoute sonore (oct. 2008) en partenariat avec la Bibliothèque de la Côte Pavée où nous nous rendons régulièrement toute l'année.

Ce projet a été articulé autour de 3 séances ; Lors des 2 premières séances, la bibliothécaire a proposé aux enfants une écoute sonore de divers CD avec des thèmes différents : le cirque, l'eau, les animaux... (voir encart).

Les enfants pouvaient découvrir de nouveaux univers musicaux ou bien retrouver ceux qui environnent déjà leur quotidien.

La dernière séance fut une



mise en scène visuelle des musiques écoutées auparavant.

D'abord, s'installer avec une lumière tamisée puis regarder et écouter pour découvrir des sons. Des sons d'instruments de percussion, des sons d'objets.

Les enfants voient et entendent les instruments, les objets se croiser, se frôler, se rencontrer, apparaître, disparaître...

Les enfants ont été très

attentifs lors de ces séances d'écoute sonore ; En prenant plaisir à l'écoute, l'enfant peut se laisser aller à voyager dans un espace imaginaire, les sens en éveil.

Ce projet fut très approprié car n'oublions pas que la musique est un élément indispensable au développement de l'enfant aussi bien sur le plan de la motricité et du langage que sur le plan culturel et relationnel.



Annexe : Liste des CD écoutés

- * La java des couleurs / Catherine Vaniscotte, Hervé Suhubiette « Installation »
- * A l'eau ! / Hélène Bohy « Trois p'tites gouttes »
- * L'enfant qui voulait être un ours / Bruno Coulais « Les poissons »
- * Des sons dans l'eau / Jacques Mayoud « Petit enfant d'eau »
- * Pirouettes / Geneviève Schneider « Là-bas »
- * Le son des choses / Thérèse Michelet, Bernard Périllat « Dans mon tuyau »
- * Prairies / Boufadou « Clapote l'eau »
- * Jazz à la récré / Hal Singer « Les petits poissons »
- * Coucou ! Caché au bord de la mer / Nathalie Pautrat « Le petit matelot »
- * Mâcheur de mots / Steve Waring « La mer exagère »
- * Pour enfants seulement / Abed Azrié « Pluie »
- * Les plus douces mélodies pour bébés vol.1 musique pour bercer et faire rêver « Enzo le chien »

Le spectacle de Noël

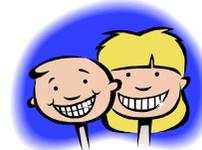
cette année, nous avons fêté Noël dans les lointaines Contrées D'Amérique, au Pays Des Indiens.

Le samedi 6 décembre 2008, Sylvain et nos trois équipes vous ont proposé un conte apache « comment le ciel est devenu grand » et différentes chansons indiennes. Tout au long du spectacle, vos enfants ont eu plaisir à faire UGH ! avec nous (vous aussi sûrement !). Cette journée s'est conclue par un généreux goûter de Noël offert par vos parents.

Vous avez été nombreux à vous déplacer pour nous applaudir et nous vous en remercions.



Les morsures



« A la crèche, mon bébé s'est fait mordre trois fois en dix jours. Je sais que les puéricultrices font le maximum pour éviter ces agressions, malgré tout je suis désespérée. Que puis-je faire ? Pourquoi ma petite fille est-elle la seule à se faire mordre ? A-t-elle déjà, si petite, un profil de victime ? »

Leïla, 33 ans, Paris.

Cette question est intéressante car, pour une fois, les bébés mordeurs posent la question des bébés mordus. En général, il s'agit de jolies petites filles, avec des joues qui ressemblent à des pommes, qui attirent les mordeurs, comme ça, de manière spatiale et gustative... Non, rassurez-vous, la victime n'a pas de talent particulier si ce n'est que, peut-être, votre petite fille est remarquablement développée, qu'elle a acquis d'autres moyens de communication que le mordeur, toujours dans une phrase « sadique orale ». Le petit agresseur n'a pas vraiment tourné la

page du « tout à la bouche » et est parti à la conquête du monde en le mordant à pleines dents. Il mord, dans le fond, celui avec lequel il ne peut pas communiquer. Généralement, tout cela s'arrange, fort heureusement, avec le langage...

En résumé, je crois que votre petite fille se fait mordre sans doute parce qu'elle est très en avance, et que le mordeur, lui, est plus décalé quant à ses possibilités de communication avec les autres enfants. S'y ajoute le mode de garde collectif qui, il est vrai, est propice aux morsures. Cela dit, vive les crèches, car, grâce à elles, on s'est aperçu que, très tôt (dès 5-6 mois), les bébés communiquaient entre eux.

Alors, être un peu mordu pour progresser beaucoup, cela vaut quand même le coup !

« Allo Dr Marcel Rufo ? », *Pédopsychiatre (extrait de femina)*

Sylvain et la musique

Voilà bientôt deux ans que Sylvain intervient sur les différentes structures, à la joie des petits comme des plus grands.

En effet, les enfants attendent avec impatience les séances d'éveil musical au cours desquelles, Sylvain va leur faire découvrir et manipuler un nouvel instrument (dijeridoo, clarinette, calebasse, flûte...),

leur apprendre de nouvelles chansons ou tout simplement les accompagner à la guitare dans leurs rondes endiablées !

Ces moments très agréables peuvent également être partagés avec les parents lors des ateliers parents-enfants, mis en place une fois par trimestre, au sein de chaque crèche.

Au cours de ces séances, petits et grands chantent, dansent et profitent de cette atmosphère propice aux échanges. Les parents découvrent un peu plus la vie de leur enfant à la crèche.



L'intervention de Sylvain ne s'arrête pas là, en effet, le 6 décembre dernier, le personnel de l'association a eu le plaisir de vous présenter un spectacle mis en scène avec sa collaboration.

La musique prend une grande place au sein de la vie de la crèche et Sylvain, nous aide à développer notre sens de l'écoute.

